

ЧУДА ЛУЧШИХ  
ПОСЛЕ ТОЛСЫЧИТО «ДИНАМО»

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ  
СТАДИОН «ДИНАМО»



46-й чемпионат СССР

Высшая лига

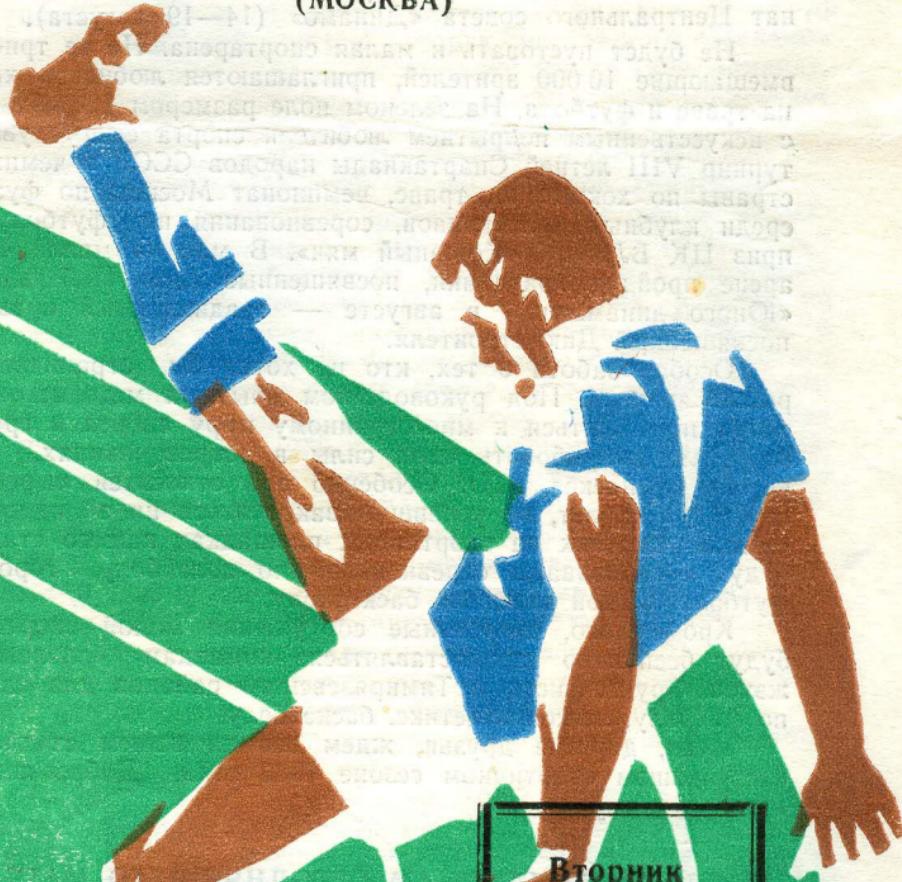
# „ДИНАМО“ —

(МОСКВА)



# „СПАРТАК“

(МОСКВА)



Вторник

19

апреля  
1983 г.

# ФУТБОЛ

## I КРУГ, 5-Й ТУР

### «ДИНАМО» ОТКРЫВАЕТ СЕЗОН

Матчем популярных московских команд «Динамо» и «Спартак» старейшее спортивное сооружение страны — Центральный стадион «Динамо» открывает свой 55-й спортивный сезон.

Этот сезон совпадает с юбилеем — 60-летием Всесоюзного физкультурно-спортивного ордена Ленина общества «Динамо» — первой пролетарской спортивной организации нашей страны. Сегодня, поздравляя любителей спорта с открытием сезона и юбилейной датой, коллектив Центрального стадиона заверяет зрителей и спортсменов, что приложит все силы, чтобы на высоком уровне проводить спортивные и культурно-массовые мероприятия.

Вот что рассказали в этой связи директора Большой спортивной арены и Универсального спортивного комплекса Центрального стадиона «Динамо» Н. М. Масалков и А. С. Саркисов:

«Наши спортивные сооружения располагают всем необходимым для проведения мероприятий любого ранга — от соревнований коллективов физкультуры до всесоюзных и международных. Удобные трибуны большой спортарены вмещают более 50 000 зрителей. Осветительная аппаратура позволяет довести освещенность спортивного ядра до 2000 люкс, что обеспечивает возможность телетрансляций в цветном изображении без дополнительной подсветки. К услугам футболистов поле размером 105×68 кв. м с естественным гравийным покровом. Для легкоатлетов предназначены 8 тартановых беговых дорожек, позволяющих показывать результаты на уровне всесоюзных и мировых. Все это дает возможность проводить на нашем стадионе соревнования, вызывающие повышенный интерес любителей спорта. Почитатели футбола смогут посмотреть игры 46-го чемпионата СССР, встречи сборных коллективов союзных республик, городов Москвы и Ленинграда по программе VIII летней Спартакиады народов СССР, отборочные матчи чемпионата Европы для молодежных команд. Любителей легкой атлетики приглашают на чемпионат Москвы, который пройдет с 13 по 15 мая, чемпионат Центрального совета «Динамо» (14—19 августа).

Не будет пустовать и малая спортарена. На ее трибуны, вмещающие 10 000 зрителей, приглашаются любители хоккея на траве и футбола. На зеленом поле размером 110×72 кв. м с искусственным покрытием любители спорта смогут увидеть турнир VIII летней Спартакиады народов СССР и чемпионат страны по хоккею на траве, чемпионат Москвы по футболу среди клубных коллективов, соревнования по футболу на приз ЦК ВЛКСМ «Кожаный мяч». В мае на малой спортивной арене пройдут праздники, посвященные Дню Победы, дню «Юного динамовца», в августе — традиционный праздник, посвященный Дню строителя.

Особая забота о тех, кто не хотел бы ограничиваться ролью зрителя. Под руководством опытных методистов они могут приобщиться к многогранному миру спорта в группах здоровья, попробовать свои силы в соревнованиях, сдать нормы комплекса ГТО. Особенно это относится к ребятам от 10 до 16 лет, не успевшим закрепиться ни в одной из секций. Для них на спортивных площадках нашего стадиона будут организованы соревнования по волейболу, городкам, футболу, легкой атлетике, баскетболу.

Кроме того, спортивные сооружения малой спортарены будут бесплатно предоставляться командам близлежащих жилых Фрунзенского и Тимирязевского районов для занятий по футболу, легкой атлетике, баскетболу.

Итак, дорогие друзья, ждем вас на нашем стадионе в наступившем спортивном сезоне 1983 года. Добро пожаловать!

#### СЛОВО УЧАСТИКАМ СЕГОДНЯШНЕГО МАТЧА

На вопросы наших корреспондентов отвечают:

**Ринат ДАСАЕВ («Спартак», Москва)**

Ринат Файзрахманович Дасаев — вратарь, мастер спорта СССР международного класса. Родился 13 июля 1957 г. в Астрахани. В футбол играет с 12 лет. Воспитанник группы подготовки при команде мастеров «Волгарь» (Астрахань). Первый тренер Герольд Иванович Бедных. Неоднократный победитель соревнований на первенство Астрахани среди юниоров. Выступал за команду мастеров 2-й лиги «Волгарь» (Астрахань). С августа 1977 г. — в московском «Спартаке». В высшей лиге с 1978 г. Чемпион СССР 1979 г., серебряный призер 1980, 1981 гг. Чемпион VII Спартакиады народов СССР (1979 г.). Бронзовый призер XXII Олимпийских игр (1980 г.). Участник финального турнира XII чемпионата мира (1982 г.).

«Я с детских лет, — рассказывает о себе Р. Дасаев, — мечтал играть в «Спартаке». Ведь вся наша семья «болела» за эту команду. Когда после матча, который «Волгарь» про-

водил в Орле, ко мне подошел Игорь Борисович Фролов и пригласил меня в «Спартак», радости моей не было границ. Однако я ответ дал не сразу, ведь футбольный сезон был в самом разгаре. Только посоветовавшись с родителями и товарищами по команде, решил принять приглашение. Так, в середине чемпионата страны 1977 года я был включен в заявочный список московского «Спартака», выступавшего тогда в первой лиге».



Вратарь сборной команды СССР и московского «Спартака» — Р. Дасаев

— Быстро ли Вы освоились в новом коллективе?

— Войти в новый коллектив не всегда просто, и я почувствовал себя своим в «Спартаке» не сразу. Потребовалось время, чтобы наладились дружеские отношения с ребятами, появились общие интересы. Прошел год, прежде чем я по-настоящему освоился в моей новой команде.

Весь 1977 г. я просидел на скамейке запасных, дожидаясь своей очереди занять место в воротах. Только в 1978 г. состоялся мой дебют в основном составе. Это произошло в Ворошиловграде в матче против местной «Зари». Я защищал ворота «Спартака» в течение всей игры. Запомнился острый выход нападающего хозяев поля к моим воротам в конце второго тайма. Как мне сказали потом, в этом эпизоде я сыграл довольно уверенно и сумел предотвратить взятие ворот. Встреча закончилась вничью 0:0. С тех пор я — основной вратарь «Спартака».

— Оправдались ли надежды, которые Вы связали с приходом в «Спартак»?

— Одни надежды оправдываются, другие приходят им на смену.

Когда я играл за «Волгарь» во 2-й лиге, мне хотелось попробовать силы в первой лиге. Когда пришел в «Спартак», все мы очень хотели выйти в высшую лигу. Когда «Спартак» возвратился в высшую лигу, стал подумывать о том, чтобы стать вратарем сборной команды. Сначала защищал ворота сборной Москвы, потом — олимпийской, потом — национальной сборной. В прошлом году мечтал выступить в финале чемпионата мира.

— Вас считают лучшим игроком советской команды на чемпионате мира. Как Вы сами оцениваете свое выступление в Испании?

— Полагаю, что в целом сыграл удачно. Однако не все в моей игре было гладко. Когда мне забивают гол, всегда чувствую за собой вину. Первый мяч, пропущенный в матче с бразильцами, был из разряда очень трудных, тем не менее и его можно было бы взять, если правильно выбрать позицию и своевременно среагировать на удар.

Что касается второго гола, то мне кажется, что он на моей совести. Я его попросту «прозевал», поскольку был занят защитниками, не видел полета мяча и среагировал на него слишком поздно. Не могу согласиться с утверждением, что был лучшим игроком нашей команды. Считаю, что Балтача, Чивадзе, Демьяненко сыграли не хуже меня. Не могу не отметить также и Бессонова. Конечно, он способен на большее. Но нужно учесть, что этот футболист пять месяцев не тренировался, не выступал в официальных играх. Потом вышел и сыграл на равных со звездами мирового футбола все игры. Согласитесь, такое может далеко не каждый.

— Кто из вратарей мирового футбола произвел на Вас наибольшее впечатление?

— Наверное, вратарь команды Камеруна Эль-Кено. Не может не поражать его координационность, гибкость, пластичность, мягкость, в сочетании с резкостью, отличной реакцией, прыгучестью, подвижностью. И это при его огромном росте и тяжеловесной фигуре!

Впрочем, координированность, мягкость, пластичность всегда отличали негритянских спортсменов. Это у них, как говорится, от природы.

Тем не менее, еще раз удивляюсь его технике приема мяча. Кажется, мяч прилипает к его рукам. Этот вратарь забирает его спокойно, надежно, внешне будто бы без всяких усилий.

— Какие задачи поставил перед собой коллектив «Спартака» в нынешнем сезоне?

— Прежде всего, показать хорошую игру, доставляющую удовольствие как зрителям, так и участникам матча. Иными словами — демонстрировать футбол в «спартаковском стиле», который требует от игроков полной самоотдачи от первой до последней минуты игры.

Что касается результата, то быть в числе призеров чемпионата.

— Однако считается, что «Спартак» ставит перед собой только самые высокие задачи.

— Ставить большие задачи, конечно, необходимо. Команда, довольствующаяся малым, никогда не достигнет заветных рубежей.

В течение сезона приложим все силы, чтобы повторить свой успех 1979 г. Однако на данном этапе главное для нас наладить игровые связи, возродить взаимопонимание, комбинационную игру, а там будет видно.

— Чем объясняется спад в игре «Спартака» на старте чемпионата?

— К сожалению, это стало для нас традицией: «Спартак» стартует в чемпионате не особенно уверенно, но потом наверстывает упущенное.

Каждый футболист имеет свой, только ему доступный пик спортивной формы. Чтобы достичь этого пика, игроку требуется определенное время. Только когда большинство игроков основного состава достигнет или будет находиться на подходе к вершине своей спортивной формы, возникнет эмоциональный настрой у всей команды, без которого немыслим тот футбол, которого ждет от нас зритель.

Однако я верю, что в скором времени все наши игроки обретут необходимый минимум спортивной формы, тогда наше турнирное положение изменится к лучшему.

— Что Вы скажете о пополнении «Спартака»?

— Всех наших новичков я разделил бы на две группы. Одну из них составляют уже немолодые игроки, имеющие опыт выступлений в коллективах высшей и первой лиг. К таким можно отнести Дубинина, Гладилина, Резника.

Именно сейчас, в этот нелегкий для нас период, мы ждем от них большой помощи. К. И. Бесков зря в команду не приглашает. Безусловно, он доверяет опыту и квалификации этих футболистов, верит, что они оправдают доверие коллектива. Другая группа — молодые игроки — будущее нашей команды. В основном это выходцы из команд первой и второй лиг или воспитанники нашего дублирующего состава и юношеских сборных страны. К этой группе можно отнести Милешкина, Базулева, Русакова. У них много сил, энтузиазма, желания играть. Они достаточно быстры, выносливы, техничны. Однако опыта турнирной борьбы на высшем уровне пока им явно не достает. Опыт приходит со временем и игровой практикой.

Нельзя не сказать также и о том, что наше положение усугубилось отсутствием в этом году таких футболистов, как Шавло, Калашников, призванных в армию. Не достает нам также и Швецова, еще не оправившегося от прошлогодней травмы.

— Что Вы скажете о своих сегодняшних соперниках?

— В прошлом сезоне на игре московского «Динамо», безусловно, сказалась смена поколений. За основной состав этого коллектива играли, главным образом, молодые ребята. В усердии и старательности им не откажешь. Однако им не хватало опыта, уверенности в своих силах, стабильности, спортивного мастерства, то есть тех качеств, без которых невозможна борьба за призовые места.

Может быть, динамовцы слишком поспешно расстались с некоторыми из «взрослых» игроков? Но определение состава — дело тренера. Каждый наставник претворяет в жизнь свои планы, решает свои задачи. В этом вопросе его слово — главное. Однако все это было в прошлом году, что будет в нынешнем — увидим.

— Чего Вы ждете от сегодняшнего матча?

— Игра, по традиции будет боевой, острой, бескомпромиссной. Матчи между нашими командами часто являлись украшением сезона, а иногда и главным его событием. Не сомневаюсь, что и сегодняшняя встреча вызовет повышенный интерес любителей футбола. Что касается исхода игры, то предсказывать не берусь, как говориться, после игры посмотрим, разберемся!

Александр НОВИКОВ («Динамо», Москва)

Александр Васильевич Новиков — мастер спорта СССР воспитанник «Динамо». Родился в 1955 г. в Москве. В футбол играет с 11 лет. Воспитанник футбольной школы при

команде мастеров «Динамо» (Москва). Первые тренеры — Константин Иванович Бесков и Владимир Васильевич Федин. Двукратный чемпион и неоднократный призер чемпионатов Москвы. Выступал за юношеские сборные Москвы и СССР. В команде мастеров «Динамо» (Москва) с 1972 г. Дебютировал в основном составе в 1975 г. Сыграл за свой клуб в чемпионатах СССР 200 матчей. Чемпион СССР 1976 г. (весна), бронзовый призер 1975 г. Чемпион VII Спартакиады народов СССР (1979 г.).



200 игр на первенство СССР в основном составе московского «Динамо» провел защитник А. Новиков.

На снимке: Новиков (в темной футболке) в борьбе за мяч с одноклубником из Киева Бессоновым.

Не каждому футболисту удается отметить юбилей 200-го матча за один клуб. За всю историю московского «Динамо» только 13 игрокам удалось сыграть 200 игр за свою команду. 8 апреля 1983 г. Александр Новиков сыграл за московское «Динамо» свой 200-й матч.

«Мне было 11 лет, — рассказывает о себе Новиков, — когда глубокой осенью 1966 г. мы большой компанией отправились на «Динамо» записываться в настоящую команду». Почему именно на «Динамо»? Потому что большинство ребят нашего двора болели за эту команду. Как рассказали мне потом ребята, нас отбирал К. И. Бесков, работавший тогда старшим тренером динамовской футбольной школы, а помогал ему в этом В. В. Федин. Однако Бесков занимался с нами недолго — уже весной 1967 г. он возглавил динамовскую команду мастеров. Нашу группу сначала передали А. С. Назарову, а с 1968 г. моим тренером стал Е. Ф. Байков, под руководством которого я занимался до 1971 г. В год выпуска нас тренировал Ю. К. Кузнецов, поскольку Байков в 1972 г. тренировал барнаульское «Динамо».

— Как определилось Ваше игровое амплуа?

— Я, как и все мальчишки, хотел забивать голы. Чтобы пробить по воротам, нужно получить мяч. Точных передач на выход давали слишком мало, приходилось добывать мяч, отнимая его у соперников. Это качество хорошо отбора мяча, а также умение догнать соперника на скорости и навязать ему силовую игру, очевидно, и подметили тренеры.

В школе я начал играть на месте крайнего защитника, потом меня перевели в центр, поскольку Е. Ф. Байков подметил, что я редко уступаю соперникам в борьбе за верховые мячи, и игра у меня пошла. Из игр юношеских командах мне особенно запомнился матч с командой ФШМ Центрального стадиона им. В. И. Ленина весной 1970 г.

За нашу игру наблюдал второй тренер команды мастеров А. С. Голодец. Этую встречу мы проводили в гостях. Мне пришлось играть против лучшего бомбардира чемпионата Москвы нашего возраста Дроздова. Ему тогда не удалось забить мяч, а я улучил момент, подключившись в нападение, ударом метров с 20-ти забил гол.

— Игра какого защитника прошлых лет Вам нравилась больше всего?

— Я много слышал о великолепной динамовской защите 50-х и начала 60-х годов. Но когда я стал систематически посещать матчи команд мастеров, ни одного защитника из той славной плеяды в большом футболе уже не осталось.

Из динамовских защитников прошлых лет мне запомнился Виктор Аничкин. Этот футболист хорошо ориентировался на поле, обладал высоким прыжком, отлично играл головой, владел подкатом, ударами в падении через себя и другими сложными техническими приемами.

Производила впечатление и мощная игра Георгия Рябова, который отлично использовал свои физические данные, в частности, высокий рост.

Нравилась мне манера игры Альберта Шестернева из ЦСКА, демонстрировавшего отличный выбор позиции.

— Кто из тренеров оказал наибольшее влияние на Ваше формирование как игрока?

— Я благодарен всем тренерам, с которыми мне когда-либо приходилось работать. Однако особую благодарность я испытываю к Е. Ф. Байкову, под руководством которого я играл четыре года. Не могу не отметить также А. А. Севидова, при котором я стал игроком основного состава. Этот тренер сразу поверил в меня. В августе 1975 г. он предложил мне сыграть на месте переднего стоппера в товарищеском матче с командой «Трабзонспор» (Турция) и тогда же посмотрел мою игру на турнире в Испании, где наша команда заняла третье место. После этого турнира я окончательно закрепился в основном составе на месте переднего стоппера. Последние десять игр чемпионата страны, в которых мне пришлось участвовать, команда прошла без поражений. В итоге динамовцы Москвы стали бронзовыми призерами, а в следующем 1976 году наша команда завоевала золотые медали.

— Получали ли Вы приглашения из других клубов?

— Приглашения, конечно, были, но поскольку я считаю себя коренным динамовцем, то не выражал желания перейти в другой клуб. Сейчас в команде «Динамо» и помимо меня есть футболисты, сыгравшие за свой клуб более 200 игр. Считаю, что пока эти футболисты нужны коллективу, они должны выступать в его составе.

— Как Вы оцениваете игру своей команды?

— В прошлом сезоне в основной состав влилась большая группа молодежи, которой явно не хватало турнирного опыта. Это обстоятельство в какой-то мере определило наши прошлогодние неудачи. Однако омоложение команды необходимо осуществлять независимо от турнирных результатов. Молодежь, конечно, наберется опыта, а вместе с опытом придет и игра. Верю, что с помощью нынешних молодых футболистов команда со временем крепко встанет на ноги.

— Что Вы думаете о Ваших сегодняшних соперниках?

— По-моему, проблемы нынешнего «Спартака» сродни тем, что волновали нашу команду в прошлом году. Команду покинуло несколько ведущих игроков. Ветераны коллектива, несколько лет назад определявшие его лицо, сейчас резко сдали. В то же время команда получила солидное пополнение. Среди новичков «Спартака» имеются опытные футболисты, прошедшие солидную школу высшей и первой лиг, а также молодые футболисты-дебютанты группы сильнейших. Но их игра пока не компенсирует в должной мере отсутствие старожилов команды.

— Чего Вы ждете от сегодняшнего матча?

— Очень хочется его выиграть.

## 60-ЛЕТИЮ «ДИНАМО» ПОСВЯЩАЕТСЯ

Под этой рубрикой будут публиковаться материалы, посвященные юбилею Всесоюзного физкультурно-спортивного дена Ленина общества «Динамо» — первого пролетарского спортивного общества, а также истории футбольных команд «Динамо», одна из которых — московская — была организована в первые дни существования общества.

Сегодня мы предлагаем вашему вниманию первую статью под названием:

## ДИНАМОВСКИЙ ПЬЕДЕСТАЛ ПОЧЕТА

Заслуженные мастера спорта и заслуженные тренеры СССР — воспитанники динамовских футбольных команд мастеров:

### Заслуженные мастера спорта СССР

Год

- 1934 — Павел Батырев, Михаил Бутусов (оба — Ленинград), Федор Селин (Москва), Николай Соколов (Ленинград), Иван Привалов (Харьков)  
1936 — Петр Ежов (Ленинград), Константин Квашнин (Москва), Владимир Фомин (Харьков), Константин Фомин (Киев)  
1940 — Сергей Ильин, Михаил Якушин (оба — Москва).  
1941 — Шота Шавгуладзе (Тбилиси)  
1942 — Борис Аркадьев (Москва)  
1943 — Ассир Гальперин (Тбилиси), Валентин Федоров (Ленинград)  
1944 — Борис Пайчадзе (Тбилиси)

- 1945 — Всеволод Блинков (Москва), Гайоз Джеджелава (Тбилиси), Антон Издковский (Киев), Борис Орешкин (Ленинград), Михаил Семицастный, Леонид Соловьев, Сергей Соловьев, Василий Трофимов, Евгений Фокин (все — Москва)  
1946 — Михаил Бердзенишвили (Тбилиси), Петр Дементьев (Ленинград, Киев), Евгений Елисеев (Москва, Минск), Владимир Лемешев (Ленинград), Николай Махния (Киев), Василий Павлов (Москва)  
1947 — Андрей Жордания (Тбилиси), Алексей Лапшин (Москва), Михаил Окунь (Ленинград), Василий Смирнов (Москва), Алексей Соколов (Тбилиси), Виктор Тетерин (Москва)  
1948 — Константин Бесков (Москва), Григорий Гагуа (Тбилиси), Виктор Дубинин, Василий Карцев (оба — Москва), Арчил Кикнадзе (Тбилиси), Лев Корчебоков (Москва), Борис Кочетов (Москва, Минск), Александр Малявкин (Москва), Николай Медведев (Москва, Минск), Виктор Панюков (Тбилиси), Алексей Пономарев, Всеволод Радикорский, Павел Савостьянов, Иван Станкевич (все — Москва), Михаил Сушков (Москва, Киев), Алексей Хомич (Москва), Аркадий Чернышев (Москва, Минск), Георгий Шорец (Ленинград), Сергей Шудра (Тбилиси)  
1950 — Гавриил Кацалин (Москва)  
1951 — Георгий Антадзе, Автандил Гогоберидзе, Михаил Минбаев (все — Тбилиси), Николай Поставин (Москва, Минск)  
1952 — Ниязи Дзяшила и Владимир Маргания (оба — Тбилиси), Павел Коротков (Москва)  
1953 — Олег Ошенков (Ленинград, Киев)  
1954 — Константин Крижевский и Владимир Савдунин (оба — Москва)  
1955 — Андрей Зазроев (Киев, Тбилиси), Михаил Михалина (Киев)  
1956 — Борис Кузнецов (Москва)  
1957 — Владимир Рыжкин и Лев Яшин (оба — Москва)  
1959 — Юрий Войнов (Киев)  
1960 — Владимир Кесарев, Аликпер Мамедов, Виктор Царев (все — Москва)  
1961 — Олег Макаров (Киев)  
1962 — Юрий Кузнецов (Москва)  
1963 — Заур Калоев (Тбилиси)  
1965 — Валерий Маслов (Москва), Михаил Месхи и Гиби Чохели (оба — Тбилиси)  
1967 — Андрей Биба (Киев), Эдуард Малафеев (Минск), Йожеф Сабо, Виктор Серебрянников, Василий Туричук и Владимир Щегольков (все — Киев)  
1969 — Сергей Котриадзе и Шота Яманидзе (оба — Тбилиси)  
1972 — Евгений Рудаков (Киев), Муртаз Хурцилава (Тбилиси)  
1975 — Олег Блохин, Леонид Буряк, Владимир Веремеев, Виктор Колотов, Виктор Матвиенко, Владимир Мунтян, Владимир Онищенко, Стефан Решко, Владимир Трошник, Михаил Фоменко (все — Киев)  
1981 — Отар Габелия, Владимир Гуцаев, Виталий Дарапсия, Давид Кипиани, Тамаз Костава, Тенгиз Сулаквадзе, Нодар Хизанишвили, Шота Хинчагашвили, Александр Чивадзе, Рамаз Шенгелия (все — Тбилиси).

Краткий комментарий: 200 футболистов в нашей стране удостоены звания заслуженного мастера спорта и из них 112 — больше половины! — выступали и выступают за динамовские команды мастеров. А вот как распределяются гвардейцы советского футбола по динамовским организациям: московская команда «Динамо» — 43 заслуженных мастера спорта, тбилисская — 32, киевская — 23, ленинградская — 11 и по одному заслуженному мастеру спорта выросли в командах динамовцев Минска и Харькова.

### Заслуженные тренеры СССР

Год

- 1956 — Гавриил Дмитриевич Кацалин (Москва)  
1957 — Михаил Иосифович Якушин (Москва), Михаил Георгиевич Бозененков (Минск)  
1960 — Андрей Дмитриевич Жордания, Нестор Иосифович Чхатаравиши (оба — Тбилиси) и Николай Федорович Фоминых (Киев)  
1964 — Александр Семенович Пономарев (Москва)  
1968 — Константин Иванович Бесков (Москва) и Александр Александрович Севидов (Минск)  
1975 — Олег Петрович Базилевич и Валерий Васильевич Лобановский (оба — Киев)  
1981 — Нодар Парсаданович Ахалкаци (Тбилиси).

На сегодняшний день 36 советским футбольным специалистам вручены знаки и удостоверения «заслуженный тренер СССР» и из них 12 представляли в день присвоения звания общества «Динамо».

## СОСТАВЫ КОМАНД

«ДИНАМО» (Москва)

- № 1 Алексей Прудников
- № 2 Николай Латыш
- № 3 Александр Новиков
- № 4 Игорь Теренин
- № 5 Александр Головня
- № 6 Юрий Ментюков
- № 7 Гурам Аджоев
- № 8 Александр Хапсалис
- № 9 Гоча Ткебучава
- № 10 Александр Молодцов
- № 11 Валерий Газзаев

Капитан команды —  
Валерий Газзаев

Ст. тренер — мс, засл. тренер  
РСФСР Вячеслав Дмитриевич Соловьев

«СПАРТАК» (Москва)

- № 1 Ринат Дасаев
- № 2 Борис Позняков
- № 3 Сергей Базулов
- № 4 Евгений Милешкин
- № 5 Олег Романцев
- № 6 Евгений Кузнецов
- № 7 Геннадий Морозов
- № 8 Юрий Резник
- № 9 Юрий Гаврилов
- № 10 Федор Черенков
- № 11 Сергей Родионов

Капитан команды —  
Олег Романцев

Ст. тренер — змс, засл. тренер  
СССР Константин Иванович Бесков

### Встречу судят:

судья матча — судья всесоюзной категории Юрий Савченко,

судьи на линии — судьи всесоюзной категории Игорь Захаров и Владимир Демихов (все — Москва).

О возможных изменениях в составах команд и судейской бригады будет объявлено по радио стадиона и указано на световом табло.

Фото А. Сергеева

Общественный пресс-центр московского «Динамо»

Ответственный за выпуск О. Кузнецов

## ОЧЕРЕДНЫЕ МАТЧИ ПО ФУТБОЛУ НА ЦЕНТРАЛЬНОМ СТАДИОНЕ «ДИНАМО» СОСТОЯтся:

во вторник, 26 апреля

ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ

СРЕДИ МОЛОДЕЖНЫХ КОМАНД

СССР — ПОРТУГАЛИЯ

(сборная) (сборная)

в пятницу, 29 апреля

ЧЕМПИОНАТ СССР

«ДИНАМО» (Москва) — «ЗЕНИТ» (Ленинград)

Начало игр в 19 часов

ЦЕНТРАЛЬНОЕ  
РЕКЛАМНОЕ  
АГЕНТСТВО

# РЕКЛАМА



107241 Москва, Щелковское шоссе, 29

телефон 466-02-85

### ВСЕГДА С ВАМИ

любимые киногерои, популярные певцы, события спортивной жизни, если в Вашем доме появится

### «ВИДЕОМАГНИТОФОН «ЭЛЕКТРОНИКА-591»

Он предназначен для записи и воспроизведения изображения и звукового сопровождения телевизионных программ.

Время непрерывной записи и воспроизведения — 110 минут.

Видеомагнитофон записывает как цветные, так и черно-белые программы.

Магнитная лента может быть использована многократно.

Питание: от сети переменного тока через блок питания БП-6 — 220 в, от источника постоянного тока напряжением 12 в. Масса — 9 кг. Цена 1350 руб.

ЦКРО «ЭЛЕКТРОНИКА»

Цена 20 коп.

Л-66854 от 18.04.1983 г.

Заказ 395

Тираж 8000

Типография ЦС «Динамо»