



КУБОК ЕВРОПЕЙСКИХ ЧЕМПИОНОВ  
1/2 ФИНАЛА



СПАРТАК



МАРСЕЛЬ



МОСКВА, ЛУЖНИКИ, 10 АПРЕЛЯ 1991 г.



**«SPARTA»**

## 1. Во времена, когда еще пели «Марсельезу»

Подзаголовок намекает на то обстоятельство, что спартаковцы познакомились с Марселеем достаточно давно. В 1936 году москвичи впервые выехали за рубеж и в ходе туризма встретились в портовом городе с местной командой рабочего клуба ФСЖТ. Перевес гостей был более чем убедительным — 13 : 0.

Наивно было бы ждать сегодня такого крупного счета. «Олимпик», пока ни разу не попадался советским клубам в еврокубках. Зато нынешний состав красно-белых в январе побывал в Марселе на турнире по мини-футболу и уступил хозяевам 3 : 5. Мячи в нашей команде забили Мостовой, Кульков и Шалимов.

## ПРОРВАЛИСЬ В АПРЕЛЬ

С французами у «Спартака» пока отношения «фильтрифики»: в 1985 году не удалось пройти «Нант» (0 : 1, 1 : 1), зато год спустя москвичи отыгрались на «Тулусе» (1 : 3, 5 : 1). Конечно же, самым большим специалистом по Франции у москвичей считается Черенков, и не только из-за командировок в «Ред Стар». Именно на его счету мяч в ворота «Нанта», забивал он и на уровне сборных — в 1980 году в Москве и в 1983 в Париже.

Раз уж мы вспомнили о сборной, то в 1960 году национальная команда нашей страны в Марселе выиграла полуфинальный матч Кубка Европы у футбольистов Чехословакии — 3 : 0, а через четыре дня в Париже стала лучшей командой континента. Как видим, у «Спартака» путь к лучшему клубу континента тоже лежит через Марсель. Но вот еще немало мистики: в 1964 году финал европейского турнира сборная СССР проиграла испанцам 1 : 2, и решающий гол забил игрок по фамилии... Марселино.

В Кубке чемпионов в поединке СССР — Франция третий раунд: до этого киевляне не смогли пройти «Сент-Этьен», а «Днепр» — «Бордо». Правда, это случилось в марте. «Спартак» же прорвался в апрель.

## 2. «Олимпик» стремится на пик

В романе «Граф Монте-Кристо» Александр Дюма писал: «Будь в Париже улица Канибельер, Париж был бы маленьким Марселеем». А если бы в столице была такая команда, как «Олимпик»? Впрочем, котироваться она начала совсем недавно: в розыгрыше 1987—88 годов в Кубке обладателей кубков, а в последние два сезона в Кубке чемпионов выходила в полуфинал.

«Милан» — по существу первый настоящий «скальп» марсельцев. До этого они брали верх над клубами слабыми или средней руки, но уступали представителям элиты. Судите сами. После побед над «Локомотивом» (тогда еще ГДР), югославским «Хайдуком» и финским «Рованиеми» — поражение от «Аякса». Затем никаких проблем в дуэлях с «Бренданью» (да-да, еще полтора года назад с этой датской командой не было проблем!), греческим АЕК и болгарским «Средецом» — и неудача с «Бенфикой». Она была особенно обидной тем, что до выхода в финал не хватило каких-то семи минут, а гол португальцы забили раньше.

розыгрыше до «Милана» «Олимпику» достались албанское «Динамо» и польский «Лех» — отнюдь не фавориты.

Как и «Реал», марсельцы считаются особенно опасными дома — в последних 11 играх 10 побед и лишь 1 поражение от «Аякса» (зато со счетом 0 : 3). При этом разность мячей 30 : 7, стало быть, результативность французов составила 2,72 гола за игру. На выезде скромнее — по три победы и поражения при пяти ничьих, мячи 9 : 10.

Забавно, но факт: команды, обыгравшие «Олимпик» в полуфинале, так и не становились обладателями кубков. Однако это вовсе не повод для того, чтобы «Спартак» не стремился к победе...

### 3. «Я быстро ставлю ковбоев на место»

Настал черед поговорить об игроках «Олимпика», и начать видимо, надо с Папена. В его активе уже есть гол в ворота «Спартака» в 1985 году, когда французский нападающий выступал за «Брюгге». В составе «Нанта» москвичам противостоял Аяш, кстати, олимпийский чемпион 1984 года. Оба эти футболиста, а также Боли, Тигана, Амора и Веркюйсса играли за сборную Франции против сборной СССР, и почти всем им лужниковское поле не в диковинку.

Знакомство с советским футболом в «младших классах» приобрели и другие марсельские футболисты. Лада и Кантона забивали мячи на уровне молодежных сборных, а Фурнье стал лучшим снайпером на турнире памяти Гранаткина в 1983 году. Однако ни с кем из нынешних спартаковцев им тогда встречаться не приходилось.

Из легионеров «Олимпика» интересное достижение принадлежит Уодду. В 1986 году в Тбилиси в матче СССР — Англия он не только принес победу своей команде, но и прервал редкую серию нашей сборной: до тех пор после Олимпиады в Москве она ни разу не пропускала на своем поле. Французы не попали на последний чемпионат мира, а вот Уодд там играл, равно как и югослав Стойкович. Отметим, что оба не забили в Италии послематчевые пенальти — может, пригодится?

После Кантона, Гардо, Тигана, Веркюйсса в «Олимпике» появился еще один человек из «Бордо» — тренер Раймон Гуталс. Бельгиец уже имеет в активе победу над советским клубом: в 1982 году руководимый им «Стандарт» дважды (1 : 0, 1 : 0) обыграл в полуфинале Кубка кубков тбилисское «Динамо».

Гуталс говорит, что звезды «Олимпика» не пугают его: «Я делаю реверанс перед великими людьми, но когда я имею дело с ковбоями, которым платят, как нефтяным королям, я быстро ставлю их на место».

### 4. Кто владеет «Адидас»

До сих пор в нашем повествовании не прозвучало имя Бернара Тапи — одного из самых состоятельных французов, депутата, владельца многих газет, а также президента — генерального директора фирмы «Адидас».

Обновленный «Олимпик» — одно из последних детищ бизнесмена. Тапи вложил в команду немалые деньги, чтобы создать суперклуб, способный собрать все возможные титулы французского и европейского футбола. Он не жалеет денег на солидные контракты с футболистами. В свое время в более чем 8 миллионов франков обошелся клубу немецкий защитник Карл-Хайнц Ферстер. За Алена Жиресса был заплачен миллион франков, за Веркюйсса —



Последнее выступление французов в Лужниках — 22 мая 1990 года в матче, посвященном борьбе с наркоманией, встретились ветераны этой страны и мастера «Спартака» прошлых лет.

свыше трех миллионов. Папен, подписавший контракт в апреле 1986 года, получает миллион франков ежегодно.

В прошлом розыгрыше Кубка чемпионов Тапи потратил 45 миллионов долларов, обещал своим футболистам высокие премиальные. Однако желанной цели клуб так и не добился.

Средства массовой информации то и дело сообщают: «Олимпик» перечислил деньги тем или иным посредническим фирмам, готовящим контракты с игроками. Например, оплатил счета португальского туристического агентства, возглавляемого неким Мануэлем Барбоза. Тапи поясняет: «Барбоза является посредником практически всех португальских клубов при заключении контрактов с футболистами из Бразилии. Он получил официальные комиссационные при переходе Мозера». Самым же серьезным приобретением Тапи специалисты считали заключение контракта с Францем Беккенбауэром, занявшим пост технического тренера «Олимпика».

Однако конец минувшего года был ознаменован заявлением Беккенбауэра об уходе. Что же произошло?

### 5. Ищут приключения себе на голову

Надо сказать, что вокруг «Олимпика» постоянно возникают какие-то нештатные ситуации. О войне Тапи с его соперником из «Бордо» Клодом Безом можно писать целые тома. О финансовых махинациях и коррупции тоже говорилось немало. Теперь вот история с Беккенбауэром.



Кажется, это было совсем недавно... Юрий Гавrilов и Сергей Шавло играли ключевую роль в спартаковской игре, но их поколению так и не удалось дойти до полуфинала.



## БЕЗ МОЗЕРА И, ВОЗМОЖНО, УОДДЛА

*Александр Бубнов рассказал по телефону из Парижа*

«Спартак» получил отличную прессу после игры в Мадриде. Здесь отмечают эту победу, как главную сенсацию очередного тура еврокубков. По объему материалов в прессе, на радио и телевидении «Спартак» занимает второе место после отчетов о победе «Марселя» над «Миланом». Пишут и высказываются с большим уважением, даже с некоторой опаской за судьбу встречи «Марсель» — «Спартак», в общем побаиваются. Но игроки и тренеры настроены очень решительно, по-боевому, поэтому я думаю, предстоящие матчи будут очень тяжелыми для обеих команд.

Хотел бы вот еще что отметить: центральный защитник бразилец Мозер в ответной игре с «Миланом» получил вторую желтую карточку, так что в Лужниках играть не будет. И англичанин Уоддл, забивший мяч «Милану», скорее всего, тоже первый матч в Москве пропустит — он госпитализирован. Но обольщаться этим, пожалуй, не стоит. У «Марселя» очень хороший подбор игроков, так что готовиться «Спартаку» надо со всей серьезностью.

Поле здесь, в Марселе, идеальное, и «Спартаку» можно будет продемонстрировать свои лучшие качества. Пользуясь случаем: передаем вместе с Сергеем Родионовым привет команде, тренерам и нашим болельщикам. Родионову была сделана операция (после того, как в Гавре его без мяча грубо атаковал игрок сборной Камеруна Бийик). Травма очень болезненная — разрыв крестообразной связки. Но операция сделана успешно, и Сергей сейчас проходит курс восстановления. По всей видимости, он будет готов сыграть в последних турах чемпионата, но мы рисковать им, скорее всего, не будем. Мечту о выходе в первый дивизион придется оставить на будущий сезон. Без Федора и Сергея стали меньше забивать...

В последний момент поступила информация, что Крис Уоддл оправился от травмы, приступил к тренировкам и готовится к встрече со «Спартаком».

## ФАНАТЫ ИЛИ УЛЬТРАС?

Движение организованных болельщиков во Франции не имеет такого грандиозного масштаба, как в Италии, но достаточно мощно по сравнению, скажем, с Испанией, где есть группировки «Ультрас» только у нескольких клубов. Кстати, в Мадриде те болельщики, которые стояли за левыми от телекамеры воротами и все время дышили, представляют из себя «Ультрас Сюр». Итак, «Ультрас» — организованные клубы болельщиков, в отличие от официальных, при клубах,

никому не подчиняются, свободны от влияния общества, имеют свои политические взгляды и цели.

Первые ультрас во Франции появились в 1984—85 годах. Это были болельщики «Пари Сент-Жермен». Но более всего они походили на хулиганствующие банды, избравшие для своих собраний трибуны «Парк де Пренс». Неонацистские партии тогда постарались прибрать к рукам немногочисленные группировки, и это им удалось наполовину. Те, что остались

верны красно-синим знаменам «ПСЖ», объединились в официальных клубах и болельщицких группах независимого толка, оставшаяся часть основала клуб «Болонь Бойз» с черепом на эмблеме и разместилась на трибуне «Коп де Болонь». Это были первые ультрас.

Почти сразу же появились ультрас у клубов «Лан», «Сент-Этьен». Затем волна пошла с севера на юг и дошла до Бордо, Марселя, Тулона.

Эпизоды выяснения отношений ультрас между собой стали не редкостью на ранее спокойных французских аренах. Участвовавшие случаи вандализма заметили все французские газеты. Не осталась в стороне и «Советский спорт», гневно заклеймив позором хулиганов «ПСЖ» и назвав их при этом почему-то «парижскими волками». Пресса Франции связывала возникновение массового фанатизма с влиянием Италии. Итальянский футбол доминировал в начале восемидесятых, и популярность клубов породила популяризацию итальянских болельщиков. Неслучайно возникли такие трансальпийские группировки, имеющие прочные связи с Италией, как «Болонь Бойз ПСЖ» и «Ультрас Марсель».

Изо всех известных в стране групп ультрас последние — самые многочисленные, организованные и дисциплинированные. У марсельцев нет проблем с общественностью, как, например, у «Ультрас Марин» Бордо. А консолидируют представители лазурного берега с ультрас «ПСЖ». Они не имеют названия своей трибуны, как, например, парижане или тулоны, и часто меняют дислокацию — перебираются с Юга на Север и наоборот.

Кроме «Ультрас Марсель» у «Олимпика» есть еще группы поддержки, это «Саус Виннерс» и «фанатики».

Кажется, по телевидению однажды прозвучало, что самый большой флаг во Франции у «Ультрас Марсель» с двумя большими буквами «ОМ». Но у болельщиков



«Нанта» — группы «Секшин Луар-Сайд» — флаг значительно больше. Он был представлен им крупнейшей телекомпанией «Европа 1» и считается самым большим в стране.

В сообщениях за прошлый год интересным выглядит тот факт, что южные клубы стали встречаться между собой за право называться самыми сильными. Матчи-дерби между «Марселеем» и «Бордо», «Марселеем» и «Тулоном» прошли с инцидентами между болельщиками и с вмешательством полиции.

Ультрас и фанаты. Разные годы рождения и разные пути развития. Но сошлись вот! И каждые хотят, чтобы победила именно их команда. А там и финал. И кто следующий, может быть «скинхэдс» «Баварии»?

Од. (импик) М. (арслев)

[www.redwhite.ru](http://www.redwhite.ru)

ВАЛЕРИЙ ВЕДЕРНИКОВ  
НИКОЛАЙ ГЛАДИЛЬЩИКОВ



# EUROPEAN CUP WINNER'S

## В МАДРИДЕ, КАК НА КОРРИДЕ

Раз Испания, значит, коррида — куда деться от этого сравнения? Но ведь и цифровые выкладки матча "Реал" — "Спартак" настраивают на эту тему. Хозяева поля имеют преимущество по количеству ударов по воротам — ну, чем не агрессивный бык, бросающийся на красное /именно в такой форме выступал "Спартак"/? А москвичи отвечали выпадами, разящими, словно шпага. И победа осталась за ними.

	Всего	В том числе по минутам					
		1—15	26—30	31—45	46—60	61—75	76—90
Удары по воротам							
"Спартак"	8	—	3	2	1	2	—
"Реал"	18	4	2	4	1	3	4
Из них в створ, в скобках — голы							
"Спартак"	6 (3)	—	2 (1)	2 (1)	1	1 (1)	—
"Реал"	14 (1)	3 (1)	2	3	1	2	3
Нарушения							
"Спартак"	21	5	2	4	3	1	6
"Реал"	19	2	4	4	4	3	2
Угловые удары							
"Спартак"	1	—	—	—	1	—	—
"Реал"	8	1	2	2	1	1	1

По всем параметрам видно — "Реал" был заметно активнее в первые и последние пятнадцать минут встречи. В эти отрезки гости не разу не пробили по воротам и нарушений имели больше, нежели хозяева. Все логично поддается объяснению — "Реал" предпринял стартовый написк, закончившийся взятием ворот, а на исходе игры, когда москвичи заметно устали, шел вперед, что называется, для престижа. Было видно, что забить Черчесову еще три мяча — дело маловероятное, но хотя бы еще один... "Спартак" же под конец не чуялся просто сыграть на отбой.

Интересно заметить, что соотношение ударов по воротам вовсе не отражает соотношение голевых моментов. Просто испанцы были настроены решительнее в концовке эта, например, Уго Санчес был с любой позиции при первой же возможности. А москвичи порой черезсур комбинировали, когда пора было уже ставить точку. Или момент у Поповича, когда он обвел вратаря и остался перед пустыми воротами, но сзади подоспал защитник и мяч увел. Более того, все восемь ударов "Спартака" поделили поровну Радченко и Шмарнов. Но КПД оказался высоким. У Радченко — гол, мимо, гол, вратарь. У Шмарнова — штанга /после которой был забит мяч/, вратарь, гол, выше. Кстати, последний удар был нанесен со штрафного — единственный случай у гостей. Испанцы же атаковали из этого стандартного положения трижды, один раз неточно, а дважды уверенно сыграли Черчесов.

Всего же наш вратарь взял и парировал девять ударов, однажды выручила перекладина и три раза принял мяч на себя защитники.

Картина фолов любопытна тем, что восемь раз /по четыре в каждую сторону/ арбитр показывал, что видел нарушение, но разрешал продолжать игру, чтобы не давать свисток в пользу провинившегося. Но в то же время — и это также подчеркивает высокий уровень судейства — счел нужным дважды остановить борьбу, хотя мяч оставался у пострадавшей стороны, спартаковцев. Сначала он наказал желтой карточкой Санчеса, грубо атаковавшего сзади Позднякова, а затем сделал устное замечание Чендо, свалившему Радченко. Тем самым судья не дал жесткости перейти в грубость. Пожалуй, чаще других у москвичей допускали фолы Попов и Иванов, а от испанцев поставалось Шалимову.

Об угловых трудно что-то добавить. Свой единственный "Спартак" ни во что не волютил, равно как и "Реал" восемь раз.

Георгий Морозов

## ПОКАЗАЛИ ИГРУ ЛИЦОМ

Разговор нашего корреспондента Андрея Балахнина со Станиславом Черчесовым через несколько минут после окончания игры в Мадриде



— Чего не хватило в Москве и что здесь было основным фактором победы?

— В Москве нам не хватило хорошего поля и удачи, а здесь все было для того, чтобы показывать хороший футбол: и поле, и обстановка, и зритель, понимающий футбол, несмотря на то, что встретили нас не то, чтобы враждебно, а как соперников, прохладно. После третьего гола уже начали аплодировать нам.

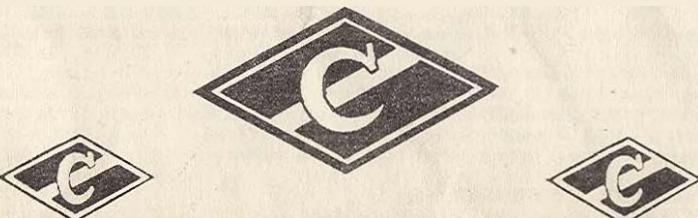
— Кого бы вы хотели видеть в полуфинале? «Марсель» или «Порто»?

— А с чего вы взяли, что «Порто» выйдет? А потом, слабых соперников в полуфиналах не бывает. Жребий настолько «дипломатичен и справедлив» был к нам до сегодняшнего дня — пускай так и будет! Пускай нас все хоронят, а мы как бы свое дело по-тихому будем делать.

— Будем считать, что это своеобразный реванш за десятилетнюю давность...

— Ну, я не хочу хвастаться, но ошибки своих старших товарищей исправили. Кстати, нам сегодня на установке Олег Иванович сказал, что до сих пор он простить себе не может

— такой шанс имели. Ведь состав тогда был! Им просто-напросто не везло, хотя я бы не сказал, что они играли с командами посильнее, чем мы. А нам? Просто хочется ребятам и лично мне на другой уровень выйти. Потому что Алма-Ата там, «Памир» (пусть они не обижаются) — это одно, а «Реал», «Наполи» — это уже совсем другое. Сегодня были смотринны своеобразные, не секрет, всем хочется поиграть за рубежом, и вот в таких матчах надо показывать «товар» лицом.



## СЕМНАДЦАТЬ ИЗ СТА ПЯТИ

Выйдя на поле против мадридского «Реала», Дмитрий Радченко стал 105-ым футболистом, защищавшим цвета «Спартака» в еврокубках. В нынешнем составе их 17:

Ф. Черенков	— 48 (14)	В. Карпин	— 6
Б. Поздняков	— 31 (1)	Д. Попов	— 6
В. Шмаров	— 17 (2)	Г. Перепаденко	— 5 (1)
С. Базулов	— 15	Д. Градиленко	— 5
А. Мостовой	— 15 (3)	Е. Бушманов	— 2
И. Шалимов	— 14 (2)	О. Иванов	— 2 (1)
В. Кульков	— 10	Д. Радченко	— 2 (2)
С. Черчесов	— 10 (—4)	В. Попович	— 2
А. Иванов	— 7 (1)		

Как видим, действующими игроками забито в ворота соперников «Спартака» 27 мячей, а пропущено лишь 4. Что касается желтых карточек, то в нынешнем розыгрыше их имеют пятеро: Бушманов, Карпин, Кульков, Мостовой и Шмаров.

## ПРОКАТИМСЯ?

Клуб болельщиков «Спартака» чувствует глубокую уверенность в завтрашнем дне и заглядывает аж в июнь. А если конкретно — со 2 июня организуются выезды на матчи «Спартака» в другие города страны. Было бы желательно знать заранее, сколько человек планирует поехать в тот или иной город — это облегчит заказ билетов. Поэтому просим всех желающих звонить по телефону 201-03-02 по рабочим дням с 10 до 17 часов. Чем раньше позвоните — тем быстрее решатся наши с вами проблемы. Ведь билеты можно заказать за 45 дней. Если вы не член клуба — не беда, просто вы поедете без скидки, за полную стоимость.

Если календари не врут, то маршрут поездок таков:

2 июня — Минск  
27 июня — Ереван  
30 июля — Днепропетровск  
13 августа — Харьков

28 сентября — Душанбе  
19 октября — Ташкент

## ЧТО НИ ДЕНЬ, ТО ТУРНИР

Три турнира за четыре дня — в таком темпе играли в мини-футбол спартаковцы в первые дни наступившего года. Все состязания проходили в Германии с участием в основном клубов этой страны, как правило, носивших название своих городов. В Байройте и Кауфбойрене выступали также «Дукла» и Спарта».

3 января 1991 года, Байройт (третий турнир по мини-футболу).

«Дукла» /Прага/	—	2:1	5:2	7—3	4
«Локомотив» /Лейпциг/	1:2	—	3:2	4—4	2
«Байройт»	2:5	2:3	—	4—8	0
«Спартак» /Москва/	—	5:4	4:0	9—4	4
«Нюрнберг»	4:5	—	4:0	8—5	2
«Вайден»	—	0:4	0:4	0—8	0

Игры проводились в два тайма по 12 минут, а финале — по 15 минут. Против «Вайдена» отличились Карпин /Попов/, Шмаров /Шалимов/, Шалимов /Шмаров/, Мостовой /Шалимов/. «Нюрнбергу» «Спартак» проигрывал 0 : 4, но затем забил 5 мячей: Карпин /Козлов/, Шалимов /Шмаров/, Шмаров /Шалимов/, Шалимов /Шмаров/, Кульков /Шмаров/. В финале самым результативным был Карпин — 3 /Перепаденко — 2, Радченко/, остальные голы забили Мостовой /Кульков/, Радченко /Кульков/, Кульков /Мостовой/.

4 января 1991 года, Кауфбойрен (четвертый турнир по мини-футболу)

«Кауфбойрен»	—	3:1	1:0	4—1	4
«Локомотив» /Лейпциг/	1:3	—	3:2	4—5	2
«Спартак» /Москва/	0:1	2:3	—	2—4	0
«Спартак» /Прага/	—	6:2	6:0	12—2	4
«Обербайрен»	2:6	—	4:3	6—9	2
«Гермаринген»	0:6	3:4	—	3—10	0

Неудачное выступление «Спартака» было обусловлено тем, что не участвовали ведущие игроки — Кульков, Мостовой, Поздняков, Шалимов, Шмаров, Черчесов. Голы «Локомотиву» забили Хлестов и Базулов, «Гермарингену» Карпини — 3, Хлестов и Козлов.

6 января 1991 года, Кельн (девятый турнир по мини-футболу)

«Спартак» /Москва/	—	5:2	5:2	10—4	4
«Штутгарт»	2:5	—	4:3	6—8	2
«Саарбрюккен»	2:5	3:4	—	5—9	0
«Нюрнберг»	—	2:2	4:2	6—4	3
«Кельн»	2:2	—	4:3	6—5	3
«Боруссия» /М—гладбах/	2:4	3:4	—	5—8	0

Соперники играли два тайма по 8 минут, в финале — по 10 минут. В ворота «Саарбрюккена» забывали: Шалимов /Мостовой/, Мостовой — 3 /Шмаров — 2/, Шалимов /Шмаров/, Ворота «Штутгтарта» Перепаденко /Поздняков/, Шалимов /Мостовой/, Шмаров /Кульков/, Карпин /Перепаденко/, Перепаденко /Безулов/. В полуфинале забили голы Мостовой /Шмаров/, Шмаров /Кульков/, Шалимов /Кульков/, в финале Мостовой /Шмаров/, Шмаров — 2. Итак, после прошлогодней победы в Кельне «Спартак» на этот раз стал вторым. Отметим также, что игре за третье место «Нюрнберг» сумел одолеть хозяев лишь по пенальти.

Подготовили Борис Духон,  
[www.redwhite.ru](http://www.redwhite.ru)

О заключительной части январского турнира «Спартака» мы расскажем в следующем выпуске.

# «МАРСЕЛЬ»

# «СПАРТАК»

– Стасислав Черчесов

Сергей Базулов

– Василий Кульков

– Дмитрий Попов

– Корин Нээлникен

– Валерий Карпин

– Геннадий Перепелкин

– Игорь Шаманов

– Валерий Шмарев

– Александр Мостовой

– Дмитрий Радченко

Главный  
тренер

Олег

Иванович  
Романцев

– Николай Ольметов

Михаил Дубров

– Эрик Лимесе

– Валентин Бондар

– Эрик Пана

– Норел Форна

– Бернар Кассири

– Евгений Жучек

– Клаудио Панетт

– Абдем Пена

– Крик Мура

– Филипп Вернерисс

– Эрик Мура

– Магнус Стенхорн

– Эрик Кантони

– Гастон Харди

## ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

По горизонтали: 7. Мостовой. 8. Черчесов. 10. «Орхус». 11. Финал. 12. «Андерлехт». 15. Робсон. 18. «Вердер». 19. «Австрия». 20. Демоль. 21. «Олсене». 23. Ромарио. 26. Карпин. 27. Арбитр. 31. Шекуларан. 33. «Интер». 34. «Порто». 35. Симонсен. 36. Радченко.

По вертикали: 1. «Кобрелос». 2. «Стяуа». 3. «Торино». 4. «Метаха». 5. «Легия». 6. Романцев. 9. «Утрехт». 13. «Локомотив». 14. «Фейеноорд». 16. Кульков. 17. «Витория». 22. «Валенсия». 24. Англия. 25. «Атлетико». 28. Кемпес. 29. «Кайрат». 30. Жеков. 32. Гомес.

Выпуск подготовлен:

Г. Авязов, Г. Морозов

Фото: В. Ульянов,

В. Рыськин

Художник: В. Овчинников

К.Б. «Спартак», 1991

Тираж 20000 Цена 1 руб.

Для членов клуба

БЕСПЛАТНО

Заказ 3918

ФКМП ГВЦ ГКС СССР

[www.redwhite.ru](http://www.redwhite.ru)